

Rubrica di valutazione classe 1^lettura (esercitata una volta) Scuola Primaria.....

Alunno/a..... data.....

DIMENSIONE	PRINCIPIANTE	ABILE	ESPERTO
Correttezza	<p>Legge correttamente le parole piane di uso comune.</p> <p>Spesso confonde, qualche grafema, i digrammi e i trigrammi (legge gli invece di gni...)</p> <p>Fatica a rispettare le doppie, gli accenti e i gruppi consonantici complessi (sta, fra...), e vi riesce solo con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Legge correttamente tutte le parole di uso comune e non comune e le parole di cui non conosce il significato.</p> <p>A volte non riconosce i digrammi e i trigrammi (legge chi invece di ci...).</p> <p>Non sempre rispetta le doppie, gli accenti e i gruppi consonantici complessi "sta, pra..." (per cui deve leggere autonomamente più volte le parole complesse prima di arrivare alla correttezza.)</p>	<p>Legge correttamente tutte le parole di uso comune e non comune e di cui non conosce il significato (compresi i nonsense).</p> <p>Rispetta i digrammi, i trigrammi, le doppie, gli accenti e i gruppi consonantici complessi (sta, schia, pra...)</p>
Scorrevolezza	<p>Legge le parole lentamente e sillabando (fatica a fondere le sillabe).</p> <p>Necessita di più tempo rispetto ai compagni per leggere semplici frasi (es: una principale e una subordinata).</p> <p>A volte perde il segno quando leggono i compagni.</p>	<p>Legge le parole e semplici frasi (es: una principale e una subordinata) sillabando.</p> <p>Si interrompe a volte per rileggere una parola.</p> <p>Tiene il segno quando leggono i compagni e lo perde in alcune occasioni.</p>	<p>Legge la parola per intero.</p> <p>Legge semplici frasi, (es: una principale e una subordinata) con sicurezza e fluidità.</p> <p>Tiene il segno quando leggono i compagni.</p>
Espressività	<p>Legge sillabando ponendo attenzione più alla correttezza delle parole che al significato della frase.</p> <p>Non fa attenzione al punto interrogativo.</p>	<p>Legge rispettando il punto fermo, in brevi testi narrativi, descrittivi, filastrocche.</p> <p>Fatica ad anticipare il tono della domanda e si accorge del punto interrogativo solo leggendo l'ultima parola.</p> <p>Talvolta cerca di interpretare quanto legge.</p>	<p>Legge rispettando i punti, le virgole e il punto interrogativo, in brevi testi narrativi, descrittivi, filastrocche.</p> <p>Cerca di interpretare con la voce quanto legge (in relazione alla tipologia del testo)</p>
Comprensione	<p>Coglie il significato essenziale dei testi: indica i personaggi principali, i luoghi, ma salta alcuni passaggi della narrazione.</p> <p>Su domanda individua solo le informazioni esplicite.</p> <p>Non fa inferenze.</p>	<p>Coglie il significato globale dei testi: indica i personaggi principali, le sequenze narrative e i luoghi.</p> <p>Su domanda individua le informazioni esplicite; con aiuto anche quelle implicite. Fa inferenze (rapporti di causa-effetto anche non espliciti) con aiuto.</p>	<p>Coglie il significato globale di semplici testi: indica sequenze narrative, personaggi e luoghi.</p> <p>Su domanda, individua le informazioni esplicite e implicite.</p> <p>Fa inferenze (rapporti di causa-effetto anche non espliciti).</p>

Rubrica di autovalutazione classe prima (lettura esercitata una volta) Scuola Primaria.....  
 Alunno /a \_\_\_\_\_ data \_\_\_\_\_ Testo \_\_\_\_\_

DIMENSIONE	PRINCIPIANTE	ABILE	ESPERTO
Correttezza	<p>Leggo correttamente le parole brevi.            Spesso confondo qualche letterina.....            Spesso confondo chi, che, gli, gn.....            Fatico a rispettare le doppie, gli accenti            *.....</p>	<p>Leggo correttamente tutte le parole.            A volte non riconosco chi, che, gli, gn.....            Non sempre rispetto le doppie, gli accenti            *.....</p>	<p>Leggo correttamente e senza difficoltà tutte le parole.</p>
Scorrevolezza	<p>Leggo le parole sillabando.            Leggo lentamente.            A volte perdo il segno quando leggono i compagni.</p>	<p>Leggo le parole e semplici frasi ma sono incerto.            Mi interrompo a volte per rileggere una parola.            Tengo il segno quando leggono i compagni e lo perdo in alcune occasioni.</p>	<p>Leggo la parola per intero.            Leggo semplici frasi, con sicurezza e scioltezza.            Tengo il segno quando leggono i compagni.</p>
Espressività	<p>Leggo le parole staccate.            Non faccio attenzione al punto interrogativo.</p>	<p>Mi fermo quando c'è il punto.            Qualche volta riesco a leggere la domanda.</p>	<p>Leggo rispettando i punti, le virgole e il punto interrogativo.</p>
Comprensione	<p>Quando ripeto salto qualche pezzo della storia.</p>	<p>Quando ripeto ricordo i personaggi principali, tutta la storia e i luoghi.</p>	<p>Quando ripeto ricordo perfettamente, personaggi, luoghi e tutta la trama della storia.</p>

\* I puntini sono uno spazio libero ad uso dell'alunno.

Rubrica di valutazione classe 2^lettura (esercitata una volta) Scuola Primaria.....

Alunno/a..... data.....

DIMENSIONE	PRINCIPIANTE	ABILE	ESPERTO
Correttezza	Spesso confonde, qualche grafema, i digrammi e i trigrammi (legge gli invece di gni...) Fatica a rispettare le doppie, gli accenti e i gruppi consonantici complessi (sta, fra...).	Legge correttamente tutte le parole di uso comune e non comune e le parole di cui non conosce il significato. A volte non riconosce i digrammi e i trigrammi (legge chi invece di ci...). Non sempre rispetta le doppie, gli accenti e i gruppi consonantici complessi "sta, pra..." (per cui deve leggere autonomamente più volte le parole complesse prima di arrivare alla correttezza.)	Legge correttamente tutte le parole di uso comune e non comune e di cui non conosce il significato (compresi i nonsense). Rispetta i digrammi, i trigrammi, le doppie, gli accenti e i gruppi consonantici complessi (sta, schia, pra...)
Scorrevolezza	Legge le parole lentamente e sillabando (fatica a fondere le sillabe). Necessita di più tempo rispetto ai compagni per leggere semplici frasi (es: una principale e una subordinata). A volte perde il segno quando leggono i compagni.	Legge le parole e semplici frasi (es: una principale e una subordinata) sillabando. Si interrompe a volte per rileggere una parola. Tiene il segno quando leggono i compagni e lo perde in alcune occasioni.	Legge la parola per intero. Legge semplici frasi, (es: una principale e una subordinata) con sicurezza e fluidità. Tiene il segno quando leggono i compagni.
Espressività	Legge sillabando ponendo attenzione più alla correttezza delle parole che al significato della frase. Non fa attenzione al punto interrogativo.	Legge rispettando il punto fermo, in brevi testi narrativi, descrittivi, filastrocche. Fatica ad anticipare il tono della domanda e si accorge del punto interrogativo solo leggendo l'ultima parola. Talvolta cerca di interpretare quanto legge.	Legge rispettando i punti, le virgole e il punto interrogativo, in brevi testi narrativi, descrittivi, filastrocche. Cerca di interpretare con la voce quanto legge (in relazione alla tipologia del testo)
Comprensione	Coglie il significato essenziale dei testi: indica i personaggi principali, i luoghi, ma salta alcuni passaggi della narrazione. Su domanda individua solo le informazioni esplicite. Non fa inferenze.	Coglie il significato globale dei testi: indica i personaggi principali, le sequenze narrative e i luoghi. Su domanda individua le informazioni esplicite; con aiuto anche quelle implicite. Fa inferenze (rapporti di causa-effetto anche non espliciti) con aiuto.	Coglie il significato globale di semplici testi: indica sequenze narrative, personaggi e luoghi. Su domanda, individua le informazioni esplicite e implicite. Fa inferenze (rapporti di causa-effetto anche non espliciti).

Rubrica di autovalutazione classe seconda (lettura esercitata una volta)

Scuola Primaria.....

Alunno /a

data

Testo

DIMENSIONE	PRINCIPIANTE	ABILE	ESPERTO
Correttezza	A volte confondo, qualche lettera. A volte confondo chi, che, gli, gn..... A volte fatico a rispettare le doppie, gli accenti * .....	Leggo correttamente tutte le parole. Raramente non riconosco chi, che, gli, gn..... Raramente non rispetto le doppie, gli accenti * .....	Leggo correttamente e senza difficoltà tutte le parole.
Scorrevolezza	Leggo le parole sillabando. Leggo lentamente.  A volte perdo il segno quando leggono i compagni.	Leggo le parole e semplici frasi ma a volte sono incerto. Mi interrompo a volte per rileggere una parola. Tengo il segno quando leggono i compagni e lo perdo in alcune occasioni.	Leggo semplici frasi, con sicurezza e scioltezza. Tengo il segno quando leggono i compagni.
Espressività	Leggo le parole staccate. Non faccio attenzione alla punteggiatura.	Mi fermo quando c'è il punto. Quasi sempre rispetto tutta la punteggiatura	Leggo rispettando la punteggiatura. A volte do l'intonazione Giusta.
Comprensione	Comprendo quello che dice il testo in generale. Riconosco spesso tutti i personaggi, i luoghi, il tempo... Quando ripeto salto alcuni pezzi del testo.	Comprendo quello che dice il testo in generale. Riconosco tutti i personaggi, i luoghi, il tempo... Su domanda trovo tutte le informazioni scritte e alcune di quelle nascoste.	Comprendo quello che dice il testo in generale. Riconosco tutti i personaggi, i luoghi, il tempo... Su domanda trovo le informazioni scritte e quelle nascoste.

\* I puntini sono uno spazio libero ad uso dell'alunno.

Rubrica di valutazione classe 3^lettura (a prima vista) Scuola Primaria.....  
 Alunno/a..... data.....

DIMENSIONE	PRINCIPIANTE	ABILE	ESPERTO
CORRETTEZZA	1) Legge tutte le righe ma <b>spesso perde il segno.</b> 2) <b>A volte</b> tralascia alcune parole. 3) <b>Non sempre</b> pronuncia bene le parole (inversione di sillabe, errata decodifica dei fonemi...). 4) Legge <b>correttamente solo le parole di uso comune.</b>	1) Legge <b>tutte</b> le righe ma, <b>a volte, perde il segno.</b> 2) Legge <b>tutte</b> le parole. 3) Pronuncia bene <b>quasi tutte</b> le parole. 4) Legge <b>abbastanza</b> bene anche le <b>parole di uso non comune.</b>	1) Legge <b>tutte</b> le righe. 2) Legge <b>tutte</b> le parole decodificando correttamente le difficoltà ortografiche. 3) Pronuncia bene <b>tutte</b> le parole. 4) Legge <b>bene</b> anche le <b>parole di uso non comune.</b>
SCORREVOLEZZA	1) <b>Non sempre</b> legge tutte le parole e/o le righe. 2) <b>Spesso</b> usa un tono di voce non adeguato alla situazione. 3) <b>Spesso</b> fa pause arbitrarie. 4) Riesce a tenere il <b>segno solo con un supporto</b> (dito, matita)	1) Legge tutte le parole e le righe <b>solo di testi semplici.</b> 2) <b>Quasi sempre</b> usa un tono di voce adeguato alla situazione. 3) <b>A volte</b> fa pause arbitrarie. 4) Tiene il <b>segno</b> utilizzando, <b>a volte, un supporto personale.</b>	1) Legge <b>con sicurezza</b> tutte le parole e le righe di <b>ogni tipo di testo.</b> 2) Usa un <b>tono di voce e un ritmo adeguato</b> alla situazione 3) <b>Non</b> fa <b>pause</b> arbitrarie (non fa la sosta a fine riga). 4) Tiene il <b>segno con lo sguardo.</b>
ESPRESSIVITA'	1) <b>Non sempre</b> rispetta la punteggiatura principale. 2) <b>Non sempre</b> interpreta con la voce testi di diverso tipo. 3) <b>Raramente</b> utilizza la componente sonora dei testi espressivi.	1) Rispetta <b>solo</b> la Punteggiatura principale. 2) <b>Spesso</b> interpreta con la voce e, se necessario anche con la postura e la mimica, testi di tipo diverso. 3) Utilizza <b>spesso</b> la componente sonora dei testi espressivi.	1) Rispetta <b>sempre</b> tutta la punteggiatura, compreso il discorso diretto e gli incisi. 2) Interpreta <b>sempre</b> con la voce e, se necessario anche con la postura e la mimica, testi di diverso tipo. 3) Utilizza <b>sempre</b> la componente sonora (ritmi, rime, musicalità della parola) dei testi espressivi.
COMPRESIONE  <i>Per questo tipo di prova è possibile:            - dare la possibilità di effettuare anche la lettura silenziosa (una sola volta)            - utilizzare una scheda con domande</i>	1) <b>Non sempre</b> coglie il significato globale e necessita di guida. 2) <b>Non sempre</b> individua le informazioni esplicite. 3) <b>Metacomprendione:</b> <b>non sempre</b> riconosce il genere di un testo. 4) <b>Raramente</b> rileva gli elementi caratterizzanti di alcune tipologie testuali.	1) Coglie <b>sempre</b> il significato globale dei testi, con qualche aiuto. 2) Individua <b>solo le informazioni esplicite.</b> 3) <b>Metacomprendione:</b> Riconosce <b>spesso</b> il genere di un testo. 4) Rileva <b>solo in parte</b> gli elementi caratterizzanti di alcune tipologie testuali.	1) Coglie <b>sempre</b> il significato globale dei testi <b>autonomamente.</b> 2) Individua le <b>informazioni esplicite ed implicite.</b> 3) <b>Metacomprendione:</b> Riconosce <b>sempre</b> il genere di un testo. 4) Rileva <b>sempre</b> gli elementi caratterizzanti di alcune tipologie testuali (favola, fiaba, leggenda)

Rubrica di autovalutazione classe terza (lettura a prima vista) Scuola Primaria.....

Alunno /a \_\_\_\_\_ data \_\_\_\_\_ Testo \_\_\_\_\_

DIMENSIONE	PRINCIPIANTE	ABILE	ESPERTO
CORRETTEZZA	1)Leggo tutte le righe ma spesso perdo il segno. 2)A volte tralascio alcune parole. 3)Non sempre pronuncio bene le parole 4)Leggo correttamente solo le parole che conosco.	1)Leggo tutte le righe ma, a volte, perdo il segno. 2)Leggo tutte le parole. 3)Pronuncio bene quasi tutte le parole. 4)Leggo abbastanza bene anche le parole che non conosco.	1)Leggo tutte le righe. 2)Leggo tutte le parole anche quelle con difficoltà ortografiche. 3)Pronuncio bene tutte le parole. 4)Leggo bene anche le parole che non conosco.
SCORREVOLEZZA	1)Non sempre leggo tutte le parole e/o le righe. 3)Spesso mi interrompo. 4)Riesco a tenere il segno solo con il dito.	1)Leggo tutte le parole e le righe di testi semplici. 3)A volte mi interrompo. 4)Tengo il segno utilizzando, a volte, il dito.	1)Leggo con sicurezza tutte le parole e le righe di ogni tipo di testo. 4)Tengo il segno con lo sguardo.
ESPRESSIVITA'	1)Non sempre rispetto i punti e le virgole. 2)Non sempre do l'intonazione giusta.	1)Rispetto solo i punti e le virgole. 2)Spesso do l'intonazione giusta.	1)Rispetto sempre tutta la punteggiatura. 2) Do sempre l'intonazione giusta.
COMPrensione  <i>Per questo tipo di prova è possibile:                      - dare la possibilità di effettuare anche la lettura silenziosa (una sola volta)                      -utilizzare una scheda con domande</i>	1)Non sempre comprendo i tutto quello che leggo. 2)Non sempre so rispondere correttamente alle domande dell'insegnante. 3)non sempre riconosco il genere di un testo (narrativo, descrittivo...)	1)Comprendo tutto quello che leggo, con qualche aiuto. 2) So rispondere spesso correttamente alle domande dell'insegnante. 3) Riconosco spesso il genere di un testo, (narrativo, descrittivo...)	1) Comprendo sempre tutto quello che leggo. 2) So rispondere sempre correttamente alle domande dell'insegnante 3) Riconosco sempre il genere di un testo (narrativo, descrittivo...).

Rubrica di valutazione classe 4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> lettura (a prima vista) Scuola Primaria.....

Alunno/a \_\_\_\_\_ data \_\_\_\_\_ Testo \_\_\_\_\_

DIMENSIONE	PRINCIPIANTE	ABILE	ESPERTO
Correttezza	Legge tutte le righe, ma spesso perde il segno.	Legge tutte le righe, ma a volte perde il segno.	Legge tutte le righe.
	Legge, tralasciando spesso le parole.	Legge, tralasciando a volte, le parole.	Legge tutte le parole.
	Legge correttamente solo le parole di uso comune (confonde a/o,a/e; p/b, v/f,b/d, m/n...; gruppi consonantici simili)	Legge correttamente quasi tutte le parole (qualche errore nelle parole di uso non comune) .	Legge correttamente tutte le parole.
	Dà il giusto accento solo alle parole di uso comune. (Es: accòrsi – accorsi)	Dà il giusto accento a quasi tutte le parole.	Dà il giusto accento a tutte le parole.
	Legge con frequenti errori di anticipazione (non di decodifica, ma in base al contesto).	Legge con qualche errore di anticipazione.	Legge senza errori di anticipazione.
Scorrevolezza	Legge con frequenti pause arbitrarie (pausa per decodifica, per perdita segno, sosta a fine riga...).	Legge con rare pause arbitrarie.	Legge senza pause arbitrarie.
	Legge con alternanza di ritmo/i.	Legge con ritmo quasi sempre regolare.	Legge con ritmo regolare.
	Tiene il segno con un supporto personale.	Tiene il segno, utilizzando a volte un supporto personale.	Tiene il segno con lo sguardo.
Espressività	Legge, ripetendo di frequente parole o parti di esse.	Legge, ripetendo raramente parole o parti di esse.	Legge senza ripetere parole o parti di esse.
	Interpreta con la voce solo la punteggiatura principale (punto fermo, interrogativo, esclamativo).	Interpreta con la voce tutta la punteggiatura, con difficoltà di anticipazione del tono.	Interpreta con la voce tutta la punteggiatura.
	Legge in modo non differenziato tutte le tipologie testuali.	Interpreta con la voce contenuti di alcune tipologie testuali (narrativi, descrittivi, informativi)	Interpreta, con la voce, contenuti di tutte le tipologie testuali.
	Legge, senza tener conto dello scopo.	Legge in modo funzionale allo scopo (relativamente a comunicare, “studiare”, esporre, trarre informazioni).	Legge in modo funzionale allo scopo (comunicare, esporre, “studiare”, trarre informazioni, suscitare emozioni, coinvolgere).
Meta-comprensione	Coglie solo il contenuto globale.	Coglie alcune relazioni logiche.	Coglie relazioni logiche (cronologiche, causa – effetto).
	Ricava solo le informazioni esplicite.	Ricava le informazioni esplicite ed alcune implicite.	Ricava informazioni esplicite ed implicite.
	Riconosce raramente il genere di un testo, la tipologia di appartenenza e gli elementi caratterizzanti tale tipologia.	Riconosce quasi sempre il genere di un testo, la tipologia di appartenenza e gli elementi caratterizzanti tale tipologia.	Riconosce il genere di un testo, la tipologia di appartenenza, gli elementi caratterizzanti tale tipologia.
	Non sempre sa esprimere un giudizio sul testo letto e raramente è in grado di motivarlo.	Esprime un giudizio sul testo letto, ma fatica a motivarlo.	Sa esprimere un giudizio sul testo letto, motivandolo.
	Non coglie inferenze (collegamenti con esperienze personali ,con informazioni e conoscenze che già possiede).	Coglie quasi tutte le inferenze.	Coglie tutte le inferenze.

Rubrica di autovalutazione classe quarta-quinta (lettura a prima vista)

Scuola Primaria.....

Alunno/a \_\_\_\_\_ data \_\_\_\_\_ Testo \_\_\_\_\_

DIMENSIONE	PRINCIPIANTE	ABILE	ESPERTO
Correttezza	Leggo tutte le righe, ma spesso perdo il segno.	Leggo tutte le righe, ma a volte perdo il segno.	Leggo tutte le righe.
	Leggo correttamente solo le parole di uso comune	Leggo correttamente quasi tutte le parole (qualche errore nelle parole di uso non comune) .	Leggo correttamente tutte le parole.
	Spesso cambio le parole.	Talvolta cambio le parole.	Leggo sempre le parole come sono scritte
Scorrevolezza	Spesso mi interrompo	Raramente mi interrompo.	Legge senza interruzioni
	Spesso leggo velocemente le parole facili, rallento se incontro difficoltà	Raramente leggo velocemente le parole facili e rallento se incontro difficoltà	Legge con ritmo regolare.
	Tengo il segno con il dito.	Tengo il segno a volte con il dito.	Tengo il segno con lo sguardo.
	Leggo, ripetendo di frequente parole o parti di esse.	Leggo, ripetendo raramente parole o parti di esse.	Leggo senza ripetere parole o parti di esse.
Espressività	Rispetto solo la punteggiatura principale (punto fermo, interrogativo, esclamativo).	Rispetto quasi sempre tutta la punteggiatura.	Rispetto sempre tutta la punteggiatura.
	Legge con lo stesso tono tutti i tipi di testo.	Do l'intonazione giusta in alcuni tipi di testo, a seconda del contenuto.	Do l'intonazione giusta a tutti i tipi di testo, a seconda del contenuto.
Meta-comprensione	Comprendo solo il senso generale e qualche volta so trovare alcuni collegamenti. (successione, perché, come, dove, quando...)	Comprendo il senso generale e so trovare alcuni collegamenti. (successione, perché, come, dove, quando...)	Comprendo sempre il senso generale e so trovare tutti i collegamenti richiesti.
	Trovo solo le informazioni scritte.	Trovo le informazioni scritte e alcune di quelle nascoste.	Trovo sia le informazioni scritte che quelle nascoste.
	Riconosco raramente il genere e il tipo di un testo, e gli elementi che lo caratterizzano.	Riconosco quasi sempre il genere e il tipo di un testo, e gli elementi che lo caratterizzano.	Riconosco sempre il genere e il tipo di un testo, e gli elementi che lo caratterizzano
	Raramente so esprimere un giudizio sul testo letto e sono in grado di dire il perché.	Spesso so esprimere un giudizio sul testo letto, ma fatico a dire il perché.	So esprimere un giudizio sul testo letto, e so dire anche il perché.
	Non colgo inferenze (collegamenti con esperienze personali, con informazioni e conoscenze che già possiedo).	Colgo quasi tutte le inferenze. (collegamenti con esperienze personali, con informazioni e conoscenze che già possiedo).	Colgo tutte le inferenze. (collegamenti con esperienze personali, con informazioni e conoscenze che già possiedo).