



**Classi 5<sup>A</sup> e B**

**Progetto  
“Crescere nella  
Cooperazione”  
Promosso dalle  
BCC delle Marche  
XI Edizione**



# Preparativi per la fondazione Elezione delle cariche sociali





è nata la  
Cooperativa  
"La bottega  
dei ragazzi  
felici 3"

... un inizio col botto!



**Subito al lavoro:  
Sperimentiamo  
l'imprenditorialità**



**L' ACS diventa agenzia di viaggi ed organizza  
una gita a Gubbio  
nel periodo prenatalizio.**

**Tutto è iniziato dal  
premio di 500  
euro che abbiamo  
utilizzato per  
pagare il pullman.**





## PROGETTO MARCHIGIANO DI EDUCAZIONE COOPERATIVA

XI edizione

### ATTESTATO DI MERITO



conferito all'Associazione Cooperativa Scolastica

### **LA BOTTEGA DEI RAGAZZI FELICI 3**

Scuola primaria Giovanni Falcone di Tavernelle Istituto Comprensivo Montefelcino, Montefelcino (PU)

**Aspetti di qualità rilevati:** la narrazione, originale, circostanziata ed avvincente, accompagnata da un poster molto significativo; la perfezione dei bilanci; l'efficace radicamento dell'ACS nel territorio di appartenenza; la partecipazione e la consapevolezza degli alunni soci alla vita dell'ACS; la loro capacità di valutarsi e valorizzarsi; la cura delle abilità sociali; la capacità del docente tutor di interpretare e personalizzare le indicazioni del progetto e di promuovere negli alunni curiosità, entusiasmo, gioia di sé.

**Consigli per il miglioramento:** proseguire nel percorso di educazione cooperativa fin qui brillantemente svolto.

Ancona, 06 giugno 2017



Il Presidente

Federazione Marchigiana  
Banche di Credito Cooperativo  
Bruno Fiorelli



PREMIO

## CREATIVITA' e CONTINUITA'

conferito dalla Giuria  
all'Associazione Cooperativa Scolastica

### **LA BOTTEGA DEI RAGAZZI FELICI 3**

Scuola Primaria *Giovanni Falcone* di Tavemelle  
Istituto Comprensivo *Montefelcino*

*per aver lavorato con continuità, creatività e rigore  
consolidando alti livelli di consapevolezza e  
di competenza imprenditoriale e disciplinare.*

A.S. 2016 - 2017



La nostra avventura è terminata qua non sappiamo se proseguirà; cara cooperativa ti dobbiamo salutare e con i saluti vogliamo ringraziare le persone che con noi hanno collaborato

**GRAZIE**

in questo Progetto mozzafiato.



I RACCONTI DEL  
PROGETTO  
GENITORI IN CLASSE  
CLASSE 2<sup>a</sup>  
SCUOLA PRIMARIA DI  
TAVERNELLE  
A.S. 2017-2018



**Progetto «Genitori in classe»  
Scuola Primaria di Colli al Metauro-Tavernelle**



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEFELCINO**  
P.zza Don Luigi Sturzo, 1 - 61030 MONTEFELCINO (PU)  
Tel. 0721/729.429 - Fax 0721/729.140 Codice Fiscale e Part. Iva 81005290416  
Sito Web: <http://scuole.provincia.ps.it/dd.montefelcino/>  
E-mail: [psic810002@istruzione.it](mailto:psic810002@istruzione.it) Pec: [psic810002@pec.istruzione.it](mailto:psic810002@pec.istruzione.it)

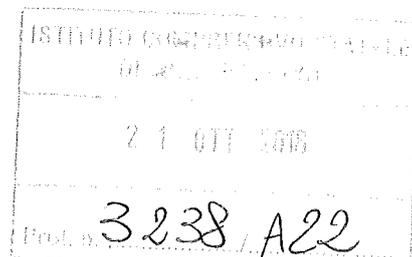


(SCHEDA PROGETTO/LABORATORIO)

Progettazione anno scolastico 2016/2017

Scuola Primaria Statale "G. Falcone"

Plesso di Tavernelle



### 1.1 - TITOLO DEL PROGETTO "Crescere nella cooperazione" XI Edizione

Breve descrizione del progetto da inserire nel POF. Massimo 3 righe

Il Progetto è promosso dalle Banche di Credito Cooperativo delle Marche con lo scopo di realizzare gli obiettivi della Cooperazione, attraverso la costituzione di un'ACS (associazione cooperativa scolastica) ed intrecci disciplinari. Promuove, a livello educativo e cognitivo, lo sviluppo delle competenze, procurando situazioni di apprendimento autentico o di realtà. All'interno si inserisce il Progetto didattico che nella nostra scuola è "Nel presente, conoscere il passato per costruire il futuro".

#### **2.1 - Motivazione e finalità:**

Dare continuità alle esperienze degli anni precedenti.

Sperimentare e crescere con gli obiettivi della cooperazione.

Mantenere, nel tempo, una peculiarità propria della nostra scuola: la ricostruzione di aspetti di storia locale, di un passato recente, con la metodologia della ricerca d'ambiente.

Incrementare la sinergia educativa tra scuola e territorio (in sintonia con il capitolo del PTOF "Interazione con il territorio").

Realizzare un apprendimento significativo transdisciplinare ed unitario.

#### **Finalità:**

##### **Educare alla cittadinanza attiva e responsabile attraverso la promozione:**

della conoscenza e valorizzazione di sé nella relazione con l'altro;

della consapevolezza motivazionale ed autobiografica;

della capacità di pensare ed agire in modo democratico e solidale.

Conoscenza, valorizzazione ed acquisizione dei fondamenti della cultura cooperativa (relazione, collaborazione, solidarietà e reciproco aiuto, responsabilità);

integrazione e scambio tra scuola e territorio;

orientamento del proprio impegno imprenditoriale e didattico al conseguimento di un risultato concreto, osservabile e socialmente utile;

potenziamento delle capacità creative e progettuali;

potenziamento della motivazione ad apprendere;

maturazione della responsabilità personale e dell'impegno;

costruzione di un legame tra passato presente e futuro;

costruzione di una propria identità come cittadino di un territorio;

salvaguardia dell'ambiente con stili di vita volti al recupero ed al riutilizzo di materiale di scarto.

#### **2.2 - Definizione degli obiettivi concreti e misurabili :**

**si rimanda al Progetto su apposito modulo, secondo le indicazioni dei soggetti promotori che comprende anche nel dettaglio attività e tempi dello sviluppo.**

**In questa sede si tracciano le caratteristiche essenziali del progetto e del percorso.**

Si dà continuità al Progetto "Crescere nella Cooperazione" per la sua azione altamente formativa e poiché esso rappresenta, a livello di qualità, un valore aggiunto nella didattica e nell'azione educativa. Anche gli eccellenti risultati conseguiti nelle precedenti edizioni del Progetto costituiscono un incoraggiamento a proseguire. Esso comporta per gli insegnanti un coinvolgimento totale come impegno mentale, materiale e temporale. E' un Progetto che si realizza con passione per l'entusiasmo che procura negli alunni ed anche nell'ambiente. Prevede il rispetto di tempi scanditi da date che vengono comunicate alla Scuola dai soggetti promotori. Oltre a sviluppare il Progetto, a produrre il materiale di documentazione si tratta di svolgere, dentro la scuola, il Progetto didattico (un argomento di storia locale) e di realizzare le attività imprenditoriali che producano un reddito: tutto si realizza curando l'intreccio con la didattica e attraverso un apprendimento su situazioni autentiche o reali.

Il Progetto, nello sviluppo, deve rispettare il percorso predisposto dai soggetti promotori (BCC Marche, Ufficio Scolastico Regionale di Ancona, Università degli studi...);

- prevede degli atti istituzionali per la fondazione e lo sviluppo di una Cooperativa all'interno della scuola;
- richiede la formazione degli insegnanti (incontri a Fano con la prof.ssa Ventura) e degli alunni (incontri con il coach);
- comporta l'organizzazione e la realizzazione di visite guidate alla cooperativa di riferimento;
- realizza attività, anche in orario aggiuntivo finalizzate a produrre beni e servizi dai quali la Cooperativa deve anche ricavare un utile (mercatini, mostre ...), da destinare secondo i fini e nella percentuale previsti dallo Statuto;
- richiede la produzione della documentazione della vita della cooperativa dalla fondazione alla chiusura, da sottoporre alla valutazione di un'apposita Commissione.

La documentazione da produrre è costituita da diversi documenti:

- Progetto
- "Gli imprescindibili"
- Il diario di bordo
- Cartellone
- Il PROGETTO deve essere redatto su apposito modulo; deve contenere anche alcuni obiettivi definiti irrinunciabili.
- "GLI IMPRESCINDIBILI" comprende, la documentazione degli atti ufficiali della Cooperativa che vanno dalla convocazione delle Assemblee con i relativi verbali, alla stesura di ben tre bilanci di tipo diverso: bilancio economico, didattico e sociale, oltre ai verbali del Collegio sindacale, del Consiglio di Amministrazione e a quanto concerne la fondazione della Cooperativa stessa con relativo Statuto ed elezione delle cariche sociali.
- "IL DIARIO di BORDO" consiste nella narrazione della vita della Cooperativa e della realizzazione del Progetto stesso, di tutte le sue attività. E' costituito da immagini e testi: dando uno spessore materiale al discorso, si produce un volume cartaceo di consistenza non trascurabile.
- Come atto divulgativo si deve anche realizzare UN CARTELLONE che presenta la Cooperativa con immagini, didascalie, slogan...

Quanto elencato sopra viene valutato da una apposita Commissione di una certa rilevanza (docenti universitari...). La valutazione, comprensiva degli aspetti didattici, può comportare l'esclusione dal finanziamento in quanto la cooperativa non ha realizzato, secondo la Commissione, gli obiettivi del Progetto. Pertanto il materiale di documentazione deve essere pensato, realizzato, selezionato, revisionato... per superare la prova. Se manca un solo documento all'interno degli

“Imprescindibili”, si viene esclusi automaticamente, indipendentemente dalla qualità del lavoro fatto durante il Progetto (circa 8 mesi).

Si conclude con una manifestazione finale presso il teatro delle Muse ad Ancona dove ogni Cooperativa presenta in forma scenica, con un breve spettacolo, che deve rispettare i tempi dati (5 minuti) la propria esperienza.

**3 - Destinatari: classi 02 n. alunni 26**

**4.1 - Metodologia: cooperative learning, ricerca d’ambiente, attività laboratoriali, metodologie proprie delle diverse discipline.**

**4.2 - Modalità di attuazione:**

- lezioni frontali ( 1 docente ) X
- gruppi classe / misti X
- laboratori X

**5.1 - Strumenti e modalità di valutazione dei risultati: la valutazione dei risultati è quella propria dei percorsi educativi e delle discipline coinvolte.**

**5.2 - Documentazione: è quella richiesta dai promotori del Progetto**

**6.1 - Gruppo progetto: n. docenti 03**  
(indicare nominativi e n. ore di progettazione)

Nominativo	N. ore
Lucarelli Oretta tutor	6
Rondina Elisa	2

**6.2 – Docenti / ATA impegnati nella realizzazione del progetto:**  
**n. docenti 03 n. ATA 02**  
(indicare nominativi e n. ore di realizzazione in eccedenza)

Nominativo	N. ore
Lucarelli Oretta tutor	40
Rondina Elisa	10

Nominativo ATA	N. ore
Marinelli Luisa	4
Fucci Armida	4

**6.3 - Collaborazione di esperti esterni:**  
probabile collaborazione con esperti esterni (Tombari Simone ed altri);  
probabile collaborazione con esperto interno all’Istituto: ins. di Musica Lani Laura

**6.4 - Collaborazione con altri Enti :**

**Comune, BCC del Metauro**

**7 - Tempi di attuazione: 8 mesi**

- ore totali di realizzazione previste 58 ore

- **inizio novembre 2016:** redazione del Progetto; le attività preparatorie con gli alunni hanno un inizio precedente;
- **scansione temporale:** indicata, in linea di massima, dai promotori del Progetto
- **fine :** giugno 2017

**Festa finale** SI  NO

**In orario scolastico** SI  NO

**Orario extrascolastico** SI  NO

**Partecipazione a manifestazioni locali** SI

(indicare le eventuali manifestazioni a cui si intende partecipare )

Manifestazione conclusiva al teatro delle Muse (AN); festa promossa dal Progetto "Genitori e alunni fuori classe"; altre manifestazioni nel territorio:  
come attività necessarie allo sviluppo dell'impresa,  
per realizzare un utile  
oppure per la solidarietà.

**Eventuali modifiche/variazioni saranno comunicate con congruo anticipo.**

**Tavernelle, 19 ottobre 2016**

**Docente referente**

**Lucarelli Oretta**





Modello  
E/1



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEFELCINO**  
P.zza Don Luigi Sturzo, 1 - 61030 MONTEFELCINO (PU)  
Tel. 0721/729.429 – Fax 0721/729.140 Codice Fiscale e Part. Iva 81005290416  
E-mail: psic810002@istruzione.it Pec: psic810002@pec.istruzione.it  
sito web: www.icsmontefelcino.gov.it

MODULO VERIFICA FINALE PROGETTI/LABORATORI

**DA CONSEGNARE NEGLI UFFICI DI SEGRETERIA ENTRO E NON OLTRE IL  
27-30 GIUGNO DELL'ANNO SCOLASTICO IN CORSO**

( la data esatta sarà indicata nella tabella degli impegni relativi al mese di giugno )

**Progetto “Crescere nella Cooperazione”**  
Sigla .....

**N. alunni coinvolti nel progetto 26**  
**N. docenti del gruppo progettazione 01**  
**N. docenti coinvolti nella realizzazione del progetto 04**

**Gli alunni hanno realizzato le attività previste dal progetto:** sì, con merito riconosciuto dalla Commissione esaminatrice.

- Gruppo classe n. alunni .....
- Gruppi di più classi parallele- n. alunni per gruppo 15 alunni 5<sup>A</sup> e 11 alunni 5<sup>B</sup>
- Gruppi di più classi in verticale- n. alunni per gruppo .....
- Gruppi di alunni di ordini di scuola diversi- n. alunni per gruppo .....

**OBIETTIVI** raggiunti dagli alunni in percentuale

Meno del 50%                      Più del 50%                      Quasi tutti                      Tutti X

Gli obiettivi sono quelli programmati?                      SI X                      NO

Se NO, per quali motivi?.....  
.....  
.....

**CONTENUTI E ATTIVITA'**

Sono state svolte tutte quelle programmate?                      SI X                      IN PARTE

Se in parte, per quale motivo? .....

**STRATEGIE E METODI**

Sono stati utilizzati quelli previsti?    SI X                      NO                      IN PARTE

Se No o in PARTE, per quale motivo? .....

**RISORSE STRUMENTALI**

Sono state utilizzate quelle previste?    SI X                      NO                      IN PARTE

Se NO o in PARTE, per quale motivo?.....  
.....  
.....

**RISORSE UMANE INTERNE**

Sono state utilizzate quelle previste? SI X NO IN PARTE  
Se NO o in PARTE, per quale motivo? .....  
Il Progetto non ha comportato oneri o intensificazioni per i collaboratori scolastici..

**RISORSE UMANE ESTERNE**

Sono state utilizzate quelle previste ? SI X NO IN PARTE  
Se No o in PARTE, per quale motivo? .....  
.....  
.....

**RISORSE FINANZIARIE**

Sono state utilizzate tutte? SI X IN PARTE  
Se in parte, per quale motivo.....  
.....  
.....

**Sono state:** SUFFICIENTI X SCARSE  
Il Progetto, insieme con lo sviluppo delle attività didattiche, comporta la fondazione e la gestione di una ACS (Associazione Cooperativa Scolastica) che procura all'insegnante tutor un impegno notevole, ma il progetto si fa per passione e per il suo elevato valore formativo.

**Ore in eccedenza sul normale orario settimanale ( docenti ) effettuate : come da tabella riassuntiva.**

Ore totale preventivate n..... Ore totale effettuate n. 60,00.

**Ore di flessibilità effettuate**

Ore totale previste n. // Ore totali effettuate n. //

**Ore che il personale ATA ha effettuato in eccedenza sul normale orario settimanale**

Ore totale previste n. // Ore totali effettuate n.//

Di cui a pagamento n// A recupero n. //

Ore di intensificazione totali previste n. // Ore totali effettuate n.//

**TEMPI**

Sono stati rispettati? SI X NO IN PARTE

I tempi sono indicati da chi promuove il Progetto (BCC delle Marche).

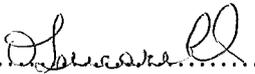
**Sono stati:** ADEGUATI X INADEGUATI

Se non adeguati, per quale motivo? .....  
.....  
.....

Data 15 giugno 2017

Il referente del progetto

Ins. Lucarelli Oretta

Firma .....  .....



## ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEFELCINO

P.zza Don Luigi Sturzo, 1 – 61030 MONTEFELCINO (PU)

Tel. 0721/729.429 – Fax 0721/729.140 Codice Fiscale e Part. Iva 81005290416

E-mail: [psic810002@istruzione.it](mailto:psic810002@istruzione.it) Pec: [psic810002@pec.istruzione.it](mailto:psic810002@pec.istruzione.it)

sito web: [www.icsmontefelcino.gov.it](http://www.icsmontefelcino.gov.it)



NO PLAGIATO

( SCHEDA PROGETTO/LABORATORIO)

### Progettazione anno scolastico 2018/2019

**Scuola/e** elementare  
**Plesso/i** Montefelcino

#### 1.1 -TITOLO DEL PROGETTO "Si Fa Musica"

Breve descrizione del progetto da inserire nel POF.

Oggi giorno percepiamo la musica in ogni luogo: dai negozi, alle piazze... Ma solo i musicisti possono eseguirla? Questo progetto nasce per negare la precedente domanda e concretizzare il fatto che ciascuno di noi è un musicista. Musica come gesto ed espressione saranno le tappe di questo percorso formativo.

**1.2 – Referente Ins.te/Prof.:** Beatrice Binci

**2.1 - Motivazione e finalità:** Lo scopo del progetto è quello di avvicinare i bambini al mondo della musica. Protagonista del percorso è il ritmo espresso in tutte le sue forme: dal body percussion, al canto, agli strumenti "fai-da-te". L'acquisizione della musica intesa nella sua realtà semplice e concreta rappresenta il principio di questo viaggio-educativo.

#### **2.2 - Definizione degli obiettivi concreti e misurabili :**

Componente musicale:

- Ricepire e saper riconoscere la musica e i suoni prodotti nel quotidiano
- Ascoltare e riprodurre lo stesso suono
- Conoscere le capacità del proprio corpo
- Esprimere il ritmo attraverso il corpo e gli strumenti
- Sviluppare le abilità cognitive di coordinazione, memoria, e velocità
- Controllare l'intensità di un suono - Individuare il valore della durata e dell'altezza
- Individuare il valore della durata e dell'altezza di un suono
- Riflettere sull'espressione di una determinata musica
- Proiettarsi e sapersi riconoscere sulla musica che si sta ascoltando, andando così ad incrementare la sensibilità del bambino

Componente sociale:

- Avere riguardo della musica altrui
- Sviluppare il senso di responsabilità riguardo gli strumenti affidati
- Essere rigorosi nel rispettare pause e silenzi
- Incentivare la socializzazione del gruppo di lavoro
- Stimolare l'empatia
- Divertirsi e collaborare insieme agli altri

<b>3 - Destinatari: classi</b>	1^	<b>n. alunni</b>	11
	2^		20
	3^		18

**4.1 - Metodologia:** Le lezioni provvederanno l'uso di audio multimediali, video-filmati. Su queste due componenti si andrà sviluppando un percorso di movimento (body percussion, strumenti fai da te) e/o di espressione. Le attività saranno ideate dalla docente, dagli agli referenti, o saranno estrapolati dai libri prodotti dalla Casa Editrice "Progetti sonori".

**4.2 - Modalità di attuazione:**

- laboratori

**5.1 - Gruppo progetto: n. docenti 5**  
(indicare nominativi e n. ore di progettazione)

Nominativo	N. ore
Binci Beatrice	0
Baldelli Ombretta	0
Conti Roberta	0
Donnini Francesca	0
Sacomandi Giliola	0

**5.2 - Collaborazione di esperti esterni:** Rossi Noemi (componente della Banda Cittadina – esperta esterna a titolo gratuito)

**5.3 - Collaborazione con altri Enti :**

"Banda Musicale Cittadina di Montefelcino"

**6- Costi:**

Il corso è completamente gratuito per l'Istituzione Scolastica in quanto sovvenzionato dalla Banda Musicale; né la scuola né gli stessi alunni dovranno versare alcuna quota.

**7 - Tempi di attuazione:** 7 settimane (mesi di Novembre-Dicembre)

- ore totali di realizzazione previste 21
- inizio 8 novembre 2018
- scansione temporale settimanale
- fine 20 Dicembre 2018

Festa di Natale **SI**

In orario scolastico **SI** Orario extrascolastico **NO**

Partecipazione a manifestazioni locali **NO**

Eventuali modifiche/variazioni saranno comunicate con congruo anticipo.

Data 7/11/18

Docente referente



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEFELCINO**  
P.zza Don Luigi Sturzo, 1 - 61030 MONTEFELCINO (PU)  
Tel. 0721/729.429 - Fax 0721/729.140 Codice Fiscale e Part. Iva 81005290416  
E-mail: [psic810002@istruzione.it](mailto:psic810002@istruzione.it) Pec: [psic810002@pec.istruzione.it](mailto:psic810002@pec.istruzione.it)  
sito web: [www.icsmontefelcino.gov.it](http://www.icsmontefelcino.gov.it)



(SCHEDA PROGETTO/LABORATORIO)

**Progettazione anno scolastico 2016/2017**

**Scuola/e PRIMARIA**

**Plesso/i MONTEFELCINO/TAVERNELLE/ISOLA DEL PIANO**

**1.1 - TITOLO DEL PROGETTO**

**SI FA MUSICA**

**Breve descrizione del progetto da inserire nel POF. Massimo 3 righe**

Realizzare momenti musicali lavorando con i bambini attraverso una didattica laboratoriale.  
Musica in pratica: ASCOLTO ATTIVO, CANTO, SUONO.

**1.2 – Referente Ins.te/Prof.: LAURA LANI**

**2.1 - Motivazione e finalità**

Utilizzare la musica per raggiungere gli obiettivi formativi, cognitivi e metacognitivi in relazione all'età; migliorare le capacità di ascolto, apprendimento, integrazione, socializzazione.

**OBIETTIVI FORMATIVI**

- sviluppo della percezione sensoriale
- sviluppo della sfera affettiva ed emotiva
- sviluppo delle capacità interpretative
- sviluppo delle capacità espressive
- potenziamento delle capacità comunicative
- potenziamento della socializzazione e dell'integrazione

**OBIETTIVI COGNITIVI**

- miglioramento della coordinazione motoria
- miglioramento delle capacità linguistiche e di ascolto
- uso consapevole della voce
- utilizzo di piccoli strumenti musicali (strumentario Orff, flauto...)

**OBIETTIVI METACOGNITIVI**

- sviluppo delle capacità di attenzione e concentrazione
- sviluppo delle capacità mnemoniche
- conoscenza e consapevolezza nella gestione della fisicità a fini espressivi

**2.2 - Definizione degli obiettivi concreti e misurabili**

- riconoscere e decodificare un messaggio sonoro
- prestare attenzione alle richieste dell'insegnante al fine di realizzare performance sonore e canore interagendo nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione

**3 - Destinatari:**

MONTEFELCINO cl. 4<sup>^</sup>, 5<sup>^</sup> numero alunni 40

TAVERNELLE cl. 2<sup>^</sup> 4<sup>^</sup>, 5<sup>^</sup>A, 5<sup>^</sup>B numero alunni 71

ISOLA DEL PIANO cl. 2<sup>^</sup>, 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup>, 5<sup>^</sup> numero alunni 33

**4.1 – Metodologia**

- dialogo
- discussione
- problem solving
- ricerca
- sperimentazione espressiva
- giochi collettivi/individuali
- didattica laboratoriale
- esecuzioni strumentali e canore collettive/individuali

#### 4.2 - Modalità di attuazione:

- lezioni frontali ( 1 docente ) x
- gruppi classe / misti x
- laboratori x

#### 5.1 - Strumenti e modalità di valutazione dei risultati

- dialogo
- schede
- osservazione durante le attività
- osservazioni durante le rappresentazioni in pubblico

#### 5.2 - Documentazione: cartacea x

informatica x

#### 6.1 - Gruppo progetto: n. docenti (indicare nominativi e n. ore di progettazione)

MONTEFELCINO 4 docenti

Nominativo	N. ore
BALDELLI OMBRETTA	
BASILI IVANA	
BONI MARZIA	
SACCOMANDI GILIOLA	
	<b>16</b>

TAVERNELLE 4 docenti

Nominativo	N. ore
GIULIONI GABRIELE	
LUCARELLI ORETTA	
MATTIOLI SILVIA	
RONDINA ELISA	
TANFANI MAGDA	
	<b>16</b>

ISOLA DEL PIANO

Nominativo	N. ore
BALDUCCI ARNALDO	

<b>BERLUTI DANIELA</b>	
<b>BALDUCCI ANNADEA</b>	
<b>RABINI ELENA</b>	
	<b>16</b>

**6.4 - Collaborazione con altri Enti :**

- Parrocchia Montefelcino
- Parrocchia Isola del Piano
- Comune Isola del Piano
- Comune Serrungarina
- BCC Metauro

**7 - Tempi di attuazione:** intero anno scolastico

- **ore totali di realizzazione previste** 210 (30 incontri per 8 gruppi classe)
- **inizio** ottobre 2016
- **scansione temporale** 1ora alla settimana (le classi 4<sup>^</sup> e 2<sup>^</sup> di Tavernelle si alterneranno)
- **fine** giugno 2017

**Festa finale** SI x NO

**In orario scolastico** SI x NO

**Orario extrascolastico** SI x NO

**Partecipazione a manifestazioni locali** SI x NO

(indicare le eventuali manifestazioni a cui si intende partecipare )

Si intende partecipare a manifestazioni proposte dal territorio, quando ritenuto opportuno, previo invito da parte degli enti preposti.

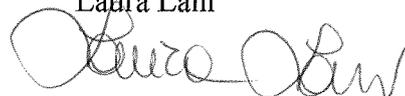
**Eventuali modifiche/variazioni saranno comunicate con congruo anticipo.**

Dal giorno 07.12.2017 nella scuola primaria di Tavernelle il mercoledì si lavorerà a settimane alterne nella classe 4<sup>^</sup> e nella classe 2<sup>^</sup>.

**Data** 21.10.2016

**Docente referente**

Laura Lani





## ISTITUTO COMPRESIVO DI MONTEFELCINO

P.zza Don Luigi Sturzo, 1 - 61030 MONTEFELCINO (PU)  
Tel. 0721/729.429 - Fax 0721/729.140 Codice Fiscale e Part. Iva 81005290416  
E-mail: [psic810002@istruzione.it](mailto:psic810002@istruzione.it) Pec: [psic810002@pec.istruzione.it](mailto:psic810002@pec.istruzione.it)  
sito web: [www.icsmontefelcino.gov.it](http://www.icsmontefelcino.gov.it)



~~NO FIS~~ (13)

(SCHEDA PROGETTO/LABORATORIO)

### Progettazione anno scolastico 2017/2018

PSICATE  
13 H.

Scuola/e PRIMARIA

Plesso/i MONTEFELCINO/TAVERNELLE/ISOLA DEL PIANO

#### 1.1 - TITOLO DEL PROGETTO

SI FA MUSICA

cerchiamo lo orec  
che parlare

Breve descrizione del progetto da inserire nel POF. Massimo 3 righe

Realizzare momenti musicali lavorando con i bambini attraverso una didattica laboratoriale.  
Musica in pratica: ASCOLTO ATTIVO, CANTO, SUONO.

1.2 – Referente Ins.te/Prof.: LAURA LANI

#### 2.1 - Motivazione e finalità

Utilizzare la musica per raggiungere gli obiettivi formativi, cognitivi e metacognitivi in relazione all'età; migliorare le capacità di ascolto, apprendimento, integrazione, socializzazione.

##### OBIETTIVI FORMATIVI

- sviluppo della percezione sensoriale
- sviluppo della sfera affettiva ed emotiva
- sviluppo delle capacità interpretative
- sviluppo delle capacità espressive
- potenziamento delle capacità comunicative
- potenziamento della socializzazione e dell'integrazione

##### OBIETTIVI COGNITIVI

- miglioramento della coordinazione motoria
- miglioramento delle capacità linguistiche e di ascolto
- uso consapevole della voce
- utilizzo di piccoli strumenti musicali (strumentario Orff, flauto...)

##### OBIETTIVI METACOGNITIVI

- sviluppo delle capacità di attenzione e concentrazione
- sviluppo delle capacità mnemoniche
- conoscenza e consapevolezza nella gestione della fisicità a fini espressivi

#### 2.2 - Definizione degli obiettivi concreti e misurabili

- riconoscere e decodificare un messaggio sonoro
- prestare attenzione alle richieste dell'insegnante al fine di realizzare performance sonore e canore interagendo nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione

#### 3 - Destinatari:

MONTEFELCINO cl. 4<sup>^</sup>, 5<sup>^</sup> numero alunni 40

TAVERNELLE cl. 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup>, 5<sup>^</sup> numero alunni 72

ISOLA DEL PIANO cl. 3<sup>^</sup>, 4<sup>^</sup>, 5<sup>^</sup> numero alunni 29

#### 4.1 – Metodologia

- dialogo
- discussione
- problem solving
- ricerca
- sperimentazione espressiva
- giochi collettivi/individuali
- didattica laboratoriale
- esecuzioni strumentali e canore collettive/individuali

#### 4.2 - Modalità di attuazione:

- **lezioni frontali ( 1 docente )** x
- **gruppi classe / misti** x
- **laboratori** x

#### 5.1 - Strumenti e modalità di valutazione dei risultati

- dialogo
- schede
- osservazione durante le attività
- osservazioni durante le rappresentazioni in pubblico

**5.2 - Documentazione:** cartacea x informatica x

**6.1 - Gruppo progetto:** n. docenti  
(indicare nominativi e n. ore di progettazione)

MONTEFELCINO 3 docenti

Nominativo	N. ore
<b>BALDELLI OMBRETTA</b>	
<b>BIAGIOLI MILENA</b>	
<b>BASILI IVANA</b>	

TAVERNELLE 4 docenti

Nominativo	N. ore
<b>TANFANI MAGDA</b>	
<b>CURINA SIMONA</b>	
<b>RONDINA ELISA</b>	

ISOLA DEL PIANO 2 docenti

Nominativo	N. ore
<b>VIOLANTE</b>	
<b>CAPODICASA MANOLA</b>	

#### 6.4 - Collaborazione con altri Enti :

- Comune Isola del Piano
- Comune di Montefelcino

- Comune Colli al Metauro
- BCC Metauro

**7 - Tempi di attuazione:** intero anno scolastico

- **ore totali di realizzazione previste** 210 (30 incontri per 7 gruppi classe)
- **inizio** ottobre 2017
- **scansione temporale** 1ora alla settimana
- **fine** giugno 2018

**Festa finale** SI x NO

**In orario scolastico** SI x NO

**Orario extrascolastico** SI x NO

**Partecipazione a manifestazioni locali** SI x NO

(indicare le eventuali manifestazioni a cui si intende partecipare )

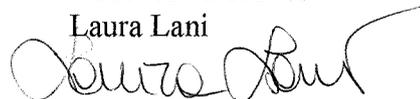
Si intende partecipare a manifestazioni proposte dal territorio, quando ritenuto opportuno, previo invito da parte degli enti preposti.

**Eventuali modifiche/variazioni saranno comunicate con congruo anticipo.**

**Data** 13.10.2017

**Docente referente**

Laura Lani





**ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEFELCINO**  
P.zza Don Luigi Sturzo, 1 - 61030 MONTEFELCINO (PU)  
Tel. 0721/729.429 - Fax 0721/729.140 Codice Fiscale e Part. Iva 81005290416  
E-mail: [psic810002@istruzione.it](mailto:psic810002@istruzione.it) Pec: [psic810002@pec.istruzione.it](mailto:psic810002@pec.istruzione.it)  
sito web: [www.icsmontefelcino.gov.it](http://www.icsmontefelcino.gov.it)



MODULO VERIFICA FINALE PROGETTI/LABORATORI

**DA CONSEGNARE NEGLI UFFICI DI SEGRETERIA ENTRO E NON OLTRE IL  
27-30 GIUGNO DELL'ANNO SCOLASTICO IN CORSO**

( la data esatta sarà indicata nella tabella degli impegni relativi al mese di giugno )

Progetto/Laboratorio.....**SI FA MUSICA**.....

Sigla .....

N. alunni coinvolti nel progetto.....**141**.....

N. docenti del gruppo progettazione.....**1**.....

N. docenti coinvolti nella realizzazione del progetto.....**9**.....

Gli alunni hanno realizzato le attività previste dal progetto:

- Gruppo classe n. alunni .....
- Gruppi di più classi parallele- n. alunni per gruppo .....
- Gruppi di più classi in verticale- n. alunni per gruppo .....
- Gruppi di alunni di ordini di scuola diversi- n. alunni per gruppo .....

**OBIETTIVI** raggiunti dagli alunni in percentuale

Meno del 50%

Più del 50%

Quasi tutti

**TUTTI**

Gli obiettivi sono quelli programmati? **SI**

NO

Se NO, per quali motivi?.....  
.....  
.....

**CONTENUTI E ATTIVITA'**

Sono state svolte tutte quelle programmate?

**SI**

IN PARTE

Se in parte, per quale motivo? .....

**STRATEGIE E METODI**

Sono stati utilizzati quelli previsti? **SI**

NO

IN PARTE

Se No o in PARTE, per quale motivo? .....

**RISORSE STRUMENTALI**

Sono state utilizzate quelle previste? **SI**

NO

IN PARTE

Se NO o in PARTE, per quale motivo?.....  
.....

**RISORSE UMANE INTERNE**

Sono state utilizzate quelle previste? **SI**

NO

IN PARTE

Se NO o in PARTE, per quale motivo? .....

